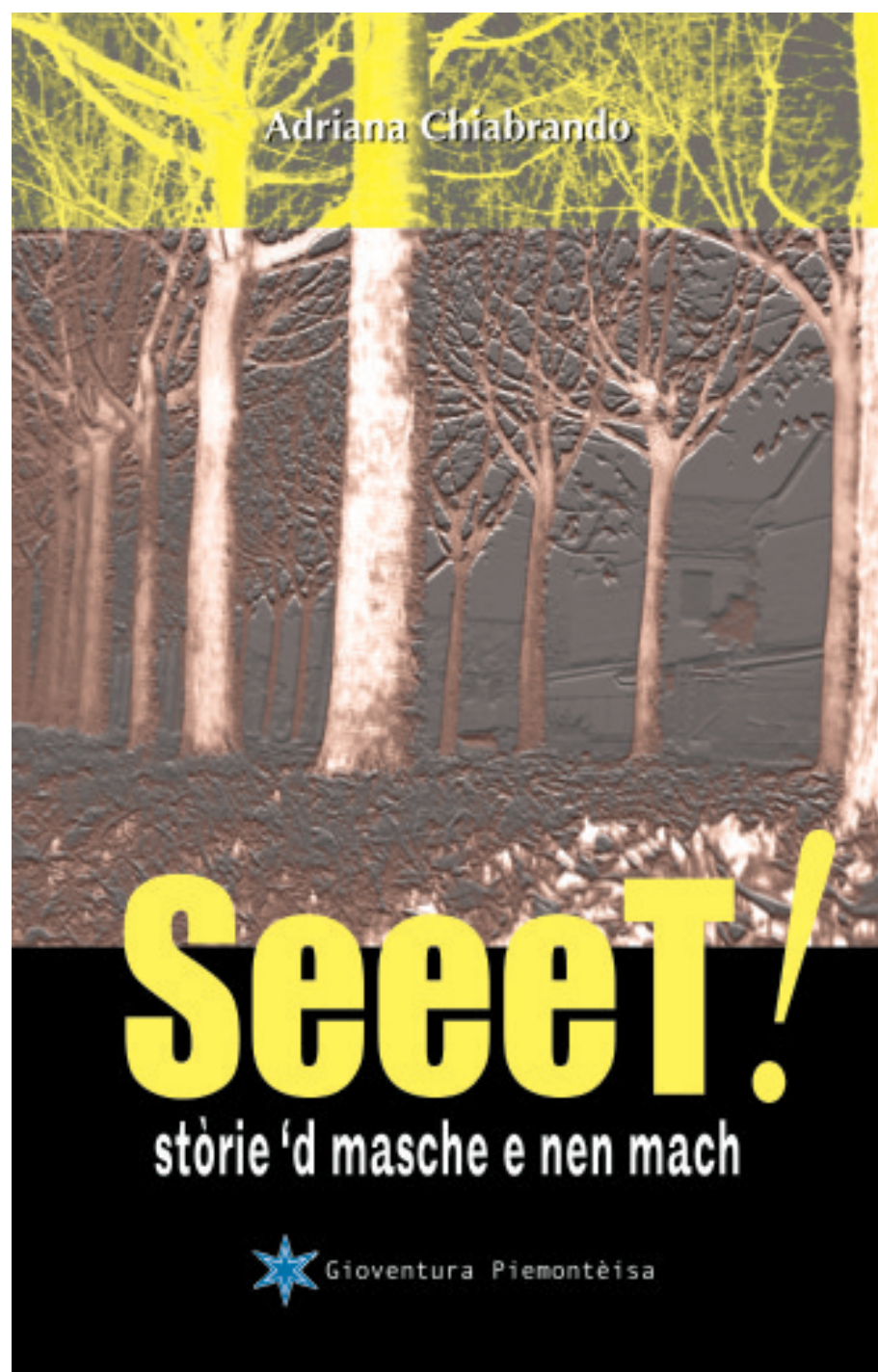


*Set* a l'é 'l nùmer ëd la pòv e "*seeet*" a l'é 'l braj ëd le masche.

Le masche a son le figure pì conossùe dl'imaginari popolar an tut ël Piemont e Ossitania. A-i na j'é a dròch dè stòrie 'd masche, cheidun-e tramandà dai vej, con n'adoss ch'as perd ant la neuit dij temp...

La conta 'd masche a l'é 'n ritual, ch'as fà mach ant le sèire d'invern, cand ch'a son finì ij travaj dij camp, e la gent a peul baronesse minca vòta 'nt na stala diferenta e travajé ansema o arposesse, an mentre ch'a scota.

E, coma tuti ij rituaij, a l'ha da manca 'd régole: a-i va la stala, la mesalus, e la fantasia dël contastòrie ch'a-j fà vive, giontandje dël sò e 'd riferiment a pòst e pèrson-e che la gent ch'a scota a conòss bin... e soa lenga, ch'a-j dà 'l deuit e 'l savor giust.



# SEEET! Stòrie 'd masche e nen mach

ADRIANA CHIABRANDO  
presenta il suo libro

**Venerdì 31 Luglio 2009, ore 20,45  
al Centro Incontri di EXILLES  
(piazza Europa)**



*Adriana Chiabrando a l'é na a Bardonecia, andoa a l'ha respirà l'aria ossitan-a, ma soe rèis a son fongà 'nt la tèra dij sò cé, la Granda.*

*A l'ha sempe avù la passion ëd conté dè stòrie e a l'ha publicà, pèr Gioventura Piemontèisa, Cand a pieuv e a fà sol, Cora Berta a filava e la version an piemontèis d'Èl Cit Prinsi (Le Petit Prince). A mostra Lengua e Coltura Piemontèise ant le scòle, con ël projet ARBUT, convinta ch'i l'oma tuti 'l dover ëd trasmètte a nòstre masnà l'ardità pressiosa 'd nòstra tèra, dij nòstri vej e 'd nen lassé che nòstra lenga-mare, nòstre tradission e nòstra siviltà as dèstisso.*

*"SEET!" a l'é dedicà a coj grand ch'a veulo nen dèsmientié soe rèis e a coj ch'a son an camin a dèscheurje, speranda 'd cisseje a guerné e a spantié nòstra identità.*

Informazioni: 338 8031583

